

Stage de chant

Anatomie

Corps

Voix

Du 20 au 22 novembre 2016

Ces journées s'adressent aux chanteurs amateurs ou professionnels, aux comédiens et aux conteurs désirant explorer et approfondir le lien entre le corps et la voix et aborder l'anatomie vocale de façon intellectuelle et ressentie.

Programme de chaque journée

1^{ère} journée

dimanche 20 novembre 2016

La respiration du chanteur :

Anatomie thoracique et abdominale,
liens et interactions.

2^{ème} journée

lundi 21 novembre 2016

Le larynx :

lieu source de la voix
et des vibrations corporelles.

3^{ème} journée

mardi 22 novembre 2016

Pharynx, bouche et résonateurs :

sensations sur le placement de la voix.

- Éclairage anatomique et physiologique du corps en lien avec la voix.
- *Corps et Voix* : eutonie, voix et corps en mouvement, sensations corporelles et vocales liées au thème de chaque journée.
- Improvisations vocales en relation avec l'anatomie .
- Travail rythmique et apprentissage de chants collectifs.

Possibilité de s'inscrire à chacune des journées de façon indépendante.

Intervenante : Hélène Wiltz

Tarifs : la journée : 70 €

le cycle complet : 180 € (soit 60 € x 3)

Collectivités / entreprises : 450 € pour le cycle complet

Adhésion à l'association 10 €

Horaires : de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h

Lieu : 28 rue Eugène Sue, 75018 Paris

Inscriptions
graines de Sons

Association loi 1901

06 19 30 88 76

contact@grainesdesons.fr

www.grainesdesons.fr